

PATRICK  
GEAY



UN CAMP  
DE CONCENTRATION  
DANS LE SALON



*un livre une vie*  
Editions Armand Brière



Lors d'une visite à mes parents, je découvre ma mère totalement bouleversée : mon père vient d'accrocher au mur du salon une aquarelle représentant des baraques en bois derrière des fils de fer barbelés... Ce tableau lui a été offert le jour-même par un ami artiste peintre.

Ma mère s'oppose violemment à son mari, elle trouve son geste obscène : « Je ne veux pas d'un camp de concentration dans mon salon ! ». Mon père se tait, mais il persiste.



Un ami me souffle : « Mais peut-être qu'il essaie de vous dire quelque chose... »

Réquisitionné par le Service du Travail Obligatoire (STO) en 1942, travailleur forcé à Dantzig (aujourd'hui Gdansk en Pologne), mon père sera ensuite interné dans le camp de concentration de Stutthof. De ce séjour douloureux, avec ses cohortes d'images enfouies, il parlait peu, ou à demi-mots.



Le tableau dans le salon nous entrainera avec lui jusqu'à Dantzig. Voyage de toute une famille derrière un homme aux prises avec sa mémoire...

*Patrick Geay est éditeur et réalisateur. Originaire des Deux-Sèvres, il ressent très tôt l'envie de parcourir le monde, Brésil, Afrique, Chine, Amérique du Nord... tout en restant très attaché aux souvenirs du monde rural dont il est issu. Ses livres, ses films, reflètent son thème principal d'inspiration, ce paradoxe entre l'envie d'ailleurs et l'attachement profond à un lieu d'origine.*

Couverture : Thomas Nicolas, Photo : © Mourad Chefai, Aquarelle : André Charles Joulin

18€

ISBN : 978-2-914197-09-0



9782914197090

un livre une vie

Editions Armand Brière

armandbriere.com